

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФЕДОРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2  
С УГЛУБЛЁННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»**

**РАССМОТРЕНО**

Протокол заседания методического  
объединения классных руководителей  
от 30.08.2023 №3  
Руководитель МО

\_\_\_\_\_/Мантаева З.А./

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания методического  
совета  
от 30.08.2023 г. №6  
Заместитель директора

\_\_\_\_\_/Величугина Л.С./

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ  
от 31.08.2023 г. №590  
Директор школы

\_\_\_\_\_/С.В. Капитонов/

**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности**

**«Шахматы»**

**для обучающихся 1-4 классов**

## Пояснительная записка

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 №286;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 года № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
- ООП НОО МБОУ «Федоровская СОШ №2 с углублённым изучением отдельных предметов», утвержденной приказом от 10.06.2022 № 406.

Программа разработана с учетом цели Программы воспитания школы, согласно направлениям деятельности. Данная программа относится к общекультурному направлению, задачами которого являются: развитие коммуникативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей на мир и искусство, на развитие творческих способностей школьников, воспитания у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Согласно статье 1. п.6. ч. I Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения программа работы направлена на обеспечение:

- ✓ равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- ✓ условий для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, – одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии со ст. 1 п.7 ч. I Стандарта в основе программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- ✓ учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- ✓ разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- ✓ гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом на ступени начального общего образования осуществляется:

- ✓ формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;
- ✓ укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Современная школа динамична, она предъявляет к ребенку, оказавшемуся на ее пороге, массу серьезных требований. С первых дней учебы первоклассники должны ответственно к ней относиться, выполнять требования и правила школьной жизни, обладать развитыми волевыми качествами – без них они не смогут сознательно регулировать свое поведение, подчинять его решению учебных задач, организованно вести себя на уроке. Произвольным, управляемым должно быть не только внешнее

поведение, но и умственная деятельность ребенка – его внимание, память, мышление. Маленькому человеку необходимо умение наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленной педагогом задачи. И еще надо последовательно овладевать системой понятий, а для этого требуется развитие отвлеченного, логического мышления. К тому же, наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточный объем знаний и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, решать задачи. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают. Игровой опыт позволяет стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение. Игра в шахматы организует чувства ребенка, его нравственные качества. Подчеркнем одно важное и еще не оцененное в должной степени обстоятельство, которое часто упускается из виду. Говоря о шахматах в школе, надо подразумевать не игру как таковую, а рационально построенный процесс обучения шахматным азам. Обучение игре в шахматы – не самоцель, использование шахмат как средства обучения, которое позволит наиболее полно использовать потенциал, заложенный в древней игре.

Согласно ст.19 п. 3 ч.III Федерального государственного образовательного стандарта требованиям к результатам обучающихся, **целью** программы является создание условий для гармоничного когнитивного развития детей младшего школьного возраста посредством массового их вовлечения в шахматную игру:

**Задачи** программы подразделяются на общие, образовательные, оздоровительные и воспитательные.

*Общие задачи направлены на:*

- ✓ массовое вовлечение детей младшего школьного возраста в шахматную игру;
- ✓ приобщение детей младшего школьного возраста к шахматной культуре;
- ✓ открытие новых знаний, формирование умений и навыков игры в шахматы;
- ✓ выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;

*Образовательные задачи способствуют:*

- ✓ приобретению знаний из истории развития шахмат;
- ✓ постижению основ шахматной игры, получению знаний о возможностях шахматных фигур, особенностях их взаимодействия;
- ✓ овладению приёмами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приёмами в типовых положениях;
- ✓ освоению принципов игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле;
- ✓ знакомству с методами краткосрочного планирования действий во время партии;
- ✓ изучению приёмов и методов шахматной борьбы с учётом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

*Оздоровительные задачи направлены на формирование:*

- ✓ представлений об интеллектуальной культуре вообще и о культуре шахмат в частности;
- ✓ первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных и эмоциональных проявлений.

*Воспитательные задачи способствуют:*

- ✓ приобщению детей к самостоятельным занятиям интеллектуальными играми и использованию их в свободное время;
- ✓ воспитанию положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- ✓ формированию у детей устойчивой мотивации к интеллектуальным занятиям.

Для реализации этих задач разработана программа, которая ссылается на программу обучения шахматам в школе – авторы: Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе», М., «Просвещение», 2017г.. Они также и авторы учебников и рабочих тетрадей для начальных классов, методических пособий, в которых излагается, как следует использовать учебники на школьных уроках, там же приведена методика проведения каждого занятия.

Программа разработана для учащихся 1–4 классов и рассчитана на изучение материала в течение 135 ч.: в 1 классе – в течение 33 часов, во 2–4 классах – в течение 34 часов. В программе приводится примерный перечень различных познавательных игр.

Основу содержания урока составляет изучение основ теории и практики шахматной игры с дальнейшим закреплением полученных знаний в игровой деятельности, включающей в себя игру с соперником, спарринги, соревновательную деятельность, шахматные праздники. Начальный шахматный курс максимально простой и учитывает знания и умения, характерные для детей 6—7 лет. Широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи, викторины. В пособии при объяснении того или иного шахматного материала не используется шахматная нотация (чтобы не отпугнуть ее кажущейся сложностью). Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами является умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одинокого короля”, “Достижение мата без жертвы материала”, “Шахматная комбинация”.

Материал третьего года обучения шахматам сложнее материала первых лет обучения. В процессе учебной деятельности школьники должны уметь сочетать тактические приемы, анализировать шахматную партию, знать основы атаки на короля и борьбы за инициативу, основы пешечного эндшпиля. Материал четвертого года обучения во многом повторяет программу третьего года, т.к. на основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии.

### *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*

#### *Личностные результаты*

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

#### *Метапредметные результаты*

**Регулятивные** универсальные учебные действия:

- ✓ освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- ✓ формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- ✓ оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- ✓ распределение функций между участниками группы
- ✓ видение итогового результата
- ✓ соотнесение целей с возможностями
- ✓ определение временных рамок
- ✓ определение шагов решения задачи
- ✓ планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- ✓ поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

**Познавательные** универсальные учебные действия:

- ✓ умение задавать вопросы
- ✓ умение получать помощь
- ✓ умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- ✓ умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи
- ✓ синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- ✓ построение логической цепи рассуждений.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия:

- ✓ умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- ✓ способность принять другую точку зрения, отличную от своей
- ✓ способность работать в команде;
- ✓ выслушивание собеседника и ведение диалога.

### **Предметные результаты**

- ✓ Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
- ✓ Научить ориентироваться на шахматной доске.
- ✓ Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
- ✓ Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- ✓ Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
- ✓ Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
- ✓ Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
- ✓ Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
- ✓ Сформировать умение записывать шахматную партию.
- ✓ Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
- ✓ Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

### **К концу учебного года дети**

<b>класс</b>	<b>должны знать:</b>	<b>должны уметь:</b>
<b>1 класс</b>	шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры;	играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой, рокировать, объявлять шах, ставить мат, линейный мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
<b>2 класс</b>	шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур; диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; правила хода и взятия каждой фигуры; ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур;	ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; ставить мат, решать задачи на мат в один ход; записывать шахматную партию; записывать шахматную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей, проводить элементарные комбинации; проводить элементарные комбинации;
<b>3 класс</b>	что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля; названия шахматных комбинаций;	грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.
<b>4 класс</b>	принципы игры в дебюте; основные тактические приемы; разыгрывать окончания игры;	без нарушений правил ходов каждой фигуры и правил взятия, проводить тактические комбинации; оценить позицию, разрабатывать план дальнейших действий, решать задачи на мат в несколько ходов.

### **4. Учебно-методическое обеспечение:**

Учебники (автор, название, год издания, кем рекомендован или допущен, издательство)	
Методические материалы	1. Специализированный программный комплекс «Шахматное образование» - разработки департамента образования ХМАО –ЮГРА. 2. Уманская Э.Э., Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе», М., «Просвещение», 2017г. 3. Прудникова Е.А., Волкова Е.И. «Шахматы в школе». Методические рекомендации, Москва, «Просвещение», 2017г.
Дидактические материалы	Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу - 2002. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем – 2002г.
Материалы для контроля	Специализированный программный комплекс «Шахматное образование» - разработки департамента образования ХМАО –ЮГРА.
<b>Интернет-ресурсы</b>	<a href="https://ruchess.ru/">https://ruchess.ru/</a> <a href="http://www.chesshmao.ru">www.chesshmao.ru</a> <a href="https://школа.шахматнаяпланета.рф/">https://школа.шахматнаяпланета.рф/</a> <a href="https://игра.шахматнаяпланета.рф/">https://игра.шахматнаяпланета.рф/</a> <a href="https://xn--80afo7a.xn--80aaaaa3a4bfkdt7ah5a7b2h.xn--p1ai/">https://xn--80afo7a.xn--80aaaaa3a4bfkdt7ah5a7b2h.xn--p1ai/</a> <a href="https://play.chessking.com/">https://play.chessking.com/</a> <a href="https://chessday.ru/">https://chessday.ru/</a> <a href="https://lichess.org/">https://lichess.org/</a> <a href="http://chessplanet.ru">http://chessplanet.ru</a>

#### Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Основные понятия	Всего часов
1	Шахматная доска	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	2
2	Шахматные фигуры. Ходы. Взятие фигур	Начальная расстановка фигур. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	12
3	Цель шахматной игры	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	6
	Техника матования одинокого короля	Линейный мат. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	5
4	Шахматная партия	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Повторение пройденного материала. Игра всеми фигурами из начального положения. Техника матования одинокого короля. Линейный мат. Шахматный турнир. Игровая практика.	4
5	Шахматные мероприятия	Шахматный турнир. Игровая практика. Шахматный праздник.	4
<b>Итого, 1 класс:</b>			<b>33</b>
1	Повторение	Краткая история шахмат. Повторение пройденного материала. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	7
2	Ценность	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального	3

	шахматных фигур	перевеса. Способы защиты	
3	Техника матования одинокого короля	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля	5
4	Достижение мата без жертвы материала	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпилю и эндшпилю (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	3
5	Шахматная комбинация	Типы матовых комбинаций. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса.	16
<b>Итого, 2 класс:</b>			<b>34</b>
1	Повторение	Повторение пройденного материала. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты	6
2	Основы дебюта	Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	14
3	Основы миттельшпиля	Тактические приемы. Матовые комбинации на мат в 2 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса	7
4	Основы эндшпиля	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи).	7ч
<b>Итого, 3 класс:</b>			<b>34</b>
1	Повторение	Повторение программного материала. Конкурс решения позиций. Игровая практика	3
2	Основы дебюта	Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкостей”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.	14
3	Основы миттельшпиля	Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпилю. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.	7
4	Основы эндшпиля	Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпилю.	7
	Шахматные мероприятия	Шахматный турнир. Игровая практика. Шахматный праздник.	3
<b>Итого, 4 класс:</b>			<b>34</b>
<b>Итого, 1-4 классы:</b>			<b>135</b>

## Дидактические игры и задания к курсу обучения

**“Горизонталь”**. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

**“Вертикаль”**. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «диагональ».

**“Волшебный мешочек”**. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

**“угадай-ка”**. Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**“Секретная фигура”**. Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме “секретной”, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “секрет”.

**“Угадай”**. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

**“Что общего?”** Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (цветом, формой.)

**“Большая и маленькая”**. На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**“Мешочек”**. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

**“Да и нет”**. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**“Мяч”**. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: “ладья стоит в углу”, и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение, верно, то мяч следует поймать.

**“Игра на уничтожение”** – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план 1 класс действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**“Один в поле воин”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). **“перехитри часовых”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**“Кратчайший путь”**. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

**“Захват контрольного поля”**. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

**“Защита контрольного поля”**. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

**“Атака неприятельской фигуры”**. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

**“Двойной удар”**. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

**“взятие”**. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

**“Защита”**. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

**“Выиграй фигуру”**. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

**“Ограничение подвижности”**. Это разновидность “игры на уничтожение”, но с “заминированными” полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**“Шах или не шах”**. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. “дай шах”. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

**“Пять шахов”**. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

**“защита от шаха”**. Белый король должен защититься от шаха. “мат или не мат”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. “первый шах”. Игра



проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах. “рокировка”. Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**“Назови вертикаль”**. Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например, “вертикаль “е”), так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: “на какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?” И т. П.

**“Назови горизонталь”**. Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например, “вторая горизонталь”).

**“Назови диагональ”**. А здесь определяется диагональ (например, “диагональ e1 – a5”).

**“Какого цвета поле?”** Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

**“Кто быстрее”**. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

**“Вижу цель”**. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

**“Кто сильнее”**. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “какая фигура сильнее? На сколько очков?”

**“Обе армии равны”**. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**“Выигрыш материала”**. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

**“Защита”**. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

**“Шах или мат”**. Шах или мат черному королю?

**“Мат или пат”**. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

**“Мат в один ход”**. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

**“На крайнюю линию”**. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

**“В угол”**. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

**“Ограниченный король”**. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

**“Объяви мат в два хода”**. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

**“Защитись от мата”**. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

**“Объяви мат в два хода”**. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

**“Сделай ничью”**. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.